

2001130104040001
EXAMINATION FEBRUARY-MARCH 2024
MASTER OF ARTS (GUJARATI) (FOURTH SEMESTER)
GUJARATI – XIX (A)
LITERATURE & PSYCHOLOGY - LEVEL 4

[Time: As per Schedule]

[Max. Marks: 50]

Instructions:

1. Fill up strictly the following details on your answer book
 - a. Name of the Examination: **MASTER OF ARTS (GUJARATI) (FOURTH SEMESTER)**
 - b. Name of the Subject: **GUJARATI – XIX (A) LITERATURE & PSYCHOLOGY - LEVEL 4**
 - c. Subject Code No: **2001130104040001**
2. Sketch neat and labelled diagram wherever necessary.
3. Figures to the right indicate full marks of the question.
4. All questions are compulsory.

Seat No:

--	--	--	--	--	--

Student's Signature

Q.1 નીચે આપેલ પ્રશ્નો પૈકી પાંચના ટૂંકમાં જવાબ આપો.

10

- (૧) સાહિત્યની કોઈપણ વ્યાખ્યા આપો.
- (૨) સાહિત્યના મુખ્ય કાર્યો જણાવો.
- (૩) શું મનોવિજ્ઞાન વર્તનનું વિજ્ઞાન છે? ટૂંકમાં સમજાવો.
- (૪) મનોવૈજ્ઞાનિક અભિગમ ધરાવતી કોઈપણ ચાર નવલકથાઓના નામ આપો.
- (૫) 'આંધળી ગલી' લઘુનવલના પાત્રોના નામ આપો.
- (૬) 'આંધળી ગલી' શીર્ષક સ્પષ્ટ કરો.
- (૭) મુકુંદ પરીખના કથા કાવ્યસંગ્રહને ગુજરાત સાહિત્ય અકાદમી દ્વારા પુરસ્કૃત કરવામાં આવ્યો હતો?
- (૮) 'મહાભિનિષ્ક્રમણ' માં કથા કથા સ્ત્રીચરિત્રોનું આલેખન થયું છે?

Q.2 સાહિત્ય અને મનોવિજ્ઞાનની વિભાવના સ્પષ્ટ કરી, તેમાં જોવા મળતું સામ્ય-વૈષમ્ય સ્પષ્ટ કરો. **13**

અથવા

સાહિત્ય અને મનોવિજ્ઞાનનો પારસ્પરિક સંબંધ સ્પષ્ટ કરો.

Q.3 'આંધળી ગલી' લઘુનવલને આધારે ધીરુબહેન પટેલની પાત્રાલેખનકલાનો પરિચય કરાવો. **13**

અથવા

નોંધ લખો :

- (૧) 'આંધળી ગલી' માં આધુનિકતા
- (૨) 'આંધળી ગલી' માં કુંદનના વિવિધ મનોભાવો

Q.4 આધુનિક પ્રયોગશીલ નવલકથા તરીકે 'મહાભિનિષ્ક્રમણ' નું મૂલ્યાંકન કરો. **14**

અથવા

નોંધ લખો :

- (૧) 'મહાભિનિષ્ક્રમણ' માં પ્રતીક યોજના
- (૨) 'મહાભિનિષ્ક્રમણ' માં અમિતનું પાત્ર
